**Музыкально – литературная гостиная в подготовительной к школе группе**

**Тема: «Читая Пушкина»**

**Цель:**

**•** Формирование у детей интереса и потребности к чтению художественной литературы.

**Задачи:**

**Познавательное развитие**

* Закрепить знания детей о сказках А.С.Пушкина;
* воспитывать интерес к творчеству русского поэта.

**Речевое развитие**

* Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки при чтении стихотворений;
* в инсценировках формировать умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы;
* обогащать словарь детей образными словами и выражениями.

**Художественно-эстетическое развитие**

* Развивать умение чувствовать красоту и выразительность языка произведений;
* приобщать детей к словесному искусству.

**Социально-коммуникативное развитие**

* Формировать дружеские взаимоотношения между детьми; продолжать учить детей проявлять эмоциональные реакции в ролевом взаимодействии.

**Физическое развитие**

* Формировать у детей потребность в двигательной активности посредством танца.

**Ведущий**

Доброе утро, ребята и уважаемые гости! Сегодня мы приглашаем вас в литературную гостиную.

**Слайд портрет Пушкина**

Дети, посмотрите на этот портрет, вы знаете, кто это?

Правильно, Александр Сергеевич Пушкин.

Пушкину мы нашу встречу посвящаем,

Наполнив зал чудесными стихами

О Пушкине сегодня говорим

Поэзии волшебными словами.

Пушкин был очень талантливым поэтом, он написал много замечательных произведений, поэм, сказок, романов в стихах. Уже прошло более 200 лет со дня рождения Александра Сергеевича. Люди так долго жить не могут, а вот стихи, сказки великого поэта живут до сих пор. Его произведения читают и взрослые и дети. Пушкина называют великим русским поэтом.

Он очень любил Россию и посвятил много стихов русской природе.

Ребята, а вы знаете, какое время года больше всего любил Пушкин?

**Слайд Осень**

*на фоне музыки Чайковского «Осенняя песнь»*

Действительно, из всех времён года он больше всего любил осень.

Он сам об этом писал: «Мне никогда не пишется так легко, свободно, как осенью».

«Дни поздней осени бранят обыкновенно,

Но мне она мила, читатель дорогой

красою тихою, блистающей смиренно…»

Сейчас мы с вами послушаем прекрасные строки об осени.

**Стихотворение «Уж небо осенью дышало …» читает Алина К**

Уж небо осенью дышало,   
Уж реже солнышко блистало,   
Короче становился день,   
Лесов таинственная сень   
С печальным шумом обнажалась,   
Ложился на поля туман,   
Гусей крикливых караван   
Тянулся к югу: приближалась   
Довольно скучная пора;   
Стоял ноябрь уж у двора.

**Ведущий**

Отрывок из поэмы «Евгений Онегин» «Унылая пора! Очей очарованье …» прочтёт Даша Р.

Унылая пора! Очей очарованье!

Приятна мне твоя прощальная краса —

Люблю я пышное природы увяданье,

В багрец и в золото одетые леса.

**Слайд Зима**

**Ведущий**

Пушкин писал не только об осени, умел поэт и зимой найти что-то особенное, неповторимое, поэтичное. Зима оставила в душе поэта очень яркие впечатления.

Cейчас прозвучат стихи о зиме, с ее бодрящим холодом и красотой рассыпчатого снега.

Отрывок из стихотворения «Зимнее утро» читает Кристина П

**Слайд Вьюга**

Вечор, ты помнишь, вьюга злилась,

На мутном небе мгла носилась;

Луна, как бледное пятно,

Сквозь тучи мрачные желтела,

И ты печальная сидела -

А нынче... погляди в окно:

**Слайд Зимнее утро**

Под голубыми небесами

Великолепными коврами,

Блестя на солнце, снег лежит;

Прозрачный лес один чернеет,

И ель сквозь иней зеленеет,

И речка подо льдом блестит.

**Ведущий**

# Не менее прекрасное стихотворение Пушкина о зиме «Вот север, тучи нагоняя...» читает Ксения О (отрывок из романа «Евгений Онегин»)

# Вот север, тучи нагоняя,  Дохнул, завыл – и вот сама  Идет волшебница-зима,  Пришла, рассыпалась; клоками  Повисла на суках дубов,  Легла волнистыми коврами  Среди полей вокруг холмов.  Брега с недвижною рекою  Сравняла пухлой пеленою;  Блеснул мороз, и рады мы  Проказам матушки-зимы.

# Слайд Весна

# А весной?

# Улыбкой ясною природа

# Сквозь сон встречает утро года.

# Синее блещут небеса

# Ещё прозрачные, леса

# Как будто пухом зеленеют….

Прекрасные стихи Пушкина о природе.

**Слайд (Москва)**

Перелистнём следующую страницу.

Любимым городом Пушкина была Москва, ведь она была городом его детства. Он любил этот город за весёлые гуляния, хлебосольные обеды, пышные балы. Москва славилась невестами, и где как не на балу девушкам можно было блеснуть своей грацией и великолепными нарядами.

**Слайд Бал**

Пушкин любил бывать на балах, всё его там удивляло и радовало.

Вот как он описывает свои впечатления от московского бала:

«Музыки грохот, свеч блистанье

Мельканье, вихорь быстрых пар;

Красавиц легкие уборы

Людьми пестреющие хоры

Невест обширный полукруг,

Всё чувства поражает вдруг».

И, конечно, молодой Пушкин влюблялся в московских красавиц.

**Отрывок из стихотворения «Я помню чудное мгновенье…» читает Влад Ч.**

Я помню чудное мгновенье:

Передо мной явилась ты,

Как мимолетное виденье,

Как гений чистой красоты.

**Ведущий**

Однообразный и безумный,

Как вихорь жизни молодой

Кружился вальса вихрь шумный

Чета мелькала за четой.

**Ведущий**

Во времена А.С. Пушкина на балах, приемах дамы и кавалеры исполняли романсы, музицировали, танцевали. Давайте и мы отправимся на бал и станцуем «Вальс» музыка Георгия Свиридова к произведению Пушкина «Метель».

**Ведущий**

Замечательное стихотворение А.С. Пушкина:

Подруга дней моих суровых

Голубка дряхлая моя

Одна в глуши лесов сосновых

Давно-давно ты ждёшь меня.

**Ведущий**

Вы догадались о ком это стихотворение? (о няне Арине Родионовне)

Арина Родионовна знала великое множество русских народных песен, сказок и была замечательной рассказчицей.

Старушка та давным-давно жила  
И нянею у Пушкина была.  
А сколько сказок уж она насочиняла  
Да все их маленькому Саше рассказала.  
А Саша вырос и поэтом стал,  
Волшебные истории в стихах переписал.

— Он сделал это не напрасно:  
Послушайте, как звучит прекрасно:

**Слайд «У Лукоморья …»**

«У лукоморья дуб зеленый,  
Златая цепь на дубе том.  
И днем, и ночью кот ученый  
Все ходит по цепи кругом.

**2 ребенок. Алина К**

Идёт направо - песнь заводит,  
Налево - сказку говорит.  
Там чудеса: там леший бродит,  
Русалка на ветвях сидит;

**3 ребенок.** **Аня Н**

Там на неведомых дорожках  
Следы невиданных зверей;  
Избушка там на курьих ножках  
Стоит без окон, без дверей;  
  
**4 ребенок.** **Кирилл Г**

Там лес и дол видений полны;

Там о заре прихлынут волны  
На брег песчаный и пустой,  
И тридцать витязей прекрасных  
Чредой из вод выходят ясных,  
И с ними дядька их морской;

**5 ребенок.**

**Егор Г**

Там королевич мимоходом  
Пленяет грозного царя;  
  
**6 ребенок.** **Даша Р**

Там в облаках перед народом  
Через леса, через моря  
Колдун несёт богатыря;

В темнице там царевна тужит,  
А бурый волк ей верно служит;

**7 ребенок. Денис Г**

Там ступа с Бабою Ягой  
Идёт, бредёт сама собой,

**8 ребёнок. Костя Ч**

Там царь Кащей над златом чахнет;  
**Хором.**Там русский дух... там Русью пахнет!

**Слайд**

Ребята, чтобы волшебная книга открылась, нужно отгадать сказочные загадки.

**Слайд**  ***(просмотр видео «Песня белки»)***

Из какой сказки этот герой? Давайте посмотрим фрагмент сказки.

**Дети:** *Сказка о царе Салтане.*

**Слайд**

Ну что же, нужно торопиться,

Откроем первую страницу.

**«Сказка о Царе Салтане…»**

**Автор:**

Три девицы под окном,

Пряли поздно вечерком.

**1-я девица:**

Кабы я была царица.

**Автор:**

Говорит одна девица.

**1-я девица:**

То на весь крещеный мир,

Приготовила б я пир.

**2-я девица:**

Кабы я была царица.

**Автор:**

Говорит ее сестрица.

**2-я девица:**

То на весь бы мир одна,

Наткала я полотна.

**3-я девица:**

Кабы я была царица.

**Автор:**

Третья молвила сестрица.

**3-я девица:**

Я б для батюшки-царя,

Родила богатыря*.*

**Автор:**

Только вымолвить успела,

Дверь тихонько заскрипела,

И в светлицу входит царь,

Стороны той государь.

Во всё время разговора

Он стоял позадь забора;

Речь последней по всему

Полюбилася ему.

**Царь:**

Здравствуй, красная девица!

**Автор:**

Говорит он.

**Царь:**

Будь царица,

И роди богатыря

Мне к исходу сентября.

Вы ж, голубушки-сестрицы,

Выбирайтесь из светлицы,

Поезжайте вслед за мной,

Вслед за мной и за сестрой:

Будь одна из вас ткачиха,

А другая повариха.

**Автор:**

В сени вышел царь-отец.

Все пустились во дворец

**Слайд**

Сказка закрывается

Загадка появляется.

Внимание на экран:

**Слайд**

Назовите предмет, который в сказке А.С. Пушкина говорил человеческим голосом *(Зеркало)*

**Слайд**

Перелистнем еще страницу,

Увидим с зеркальцем царицу.

**«Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях».**

**Автор:**

На девичник собираясь,

Вот царица наряжаясь

Перед зеркальцем своим,

Перемолвилася с ним:

**Царица:**

"Я ль, скажи мне, всех милее,

Всех румяней и белее? "

**Автор:**

Что же зеркальце в ответ?

"Ты прекрасна, спору нет;

Но царевна всех милее,

Всех румяней и белее".

Как царица отпрыгнет,

Да как ручку замахнет,

Да по зеркальцу как хлопнет,

Каблучком-то как притопнет.

**Царица:**

"Ax ты, мерзкое стекло!

Это врешь ты мне на зло.

Как тягаться ей со мною?

Я в ней дурь-то успокою.

Вишь какая подросла!

Но скажи: как можно ей

Быть во всем меня милей?

Признавайся: всех я краше.

Обойди все царство наше,

Хоть весь мир; мне ровной нет.

Так ли? "

**Автор:**

Зеркальце в ответ:

"А царевна все ж милее,

Все ж румяней и белее".

**Слайд**

Сказка закрывается

Загадка появляется.

**Слайд**

Какая домашняя птица охраняла целое царство? **(Золотой петушок)**

**Слайд**

Я открою вам теперь

В сказку следующую дверь: **«Сказка о Золотом петушке»**

**Слайд**

Посмотрим фрагмента сказки о Золотом петушке.

**Слайд**

Сказка закрывается

Загадка появляется.

**Слайд**

К какому герою относятся слова: «Долго у моря ждал он ответа, не дождался, к старухе воротился …»

**Слайд**

Я открою вам теперь в сказку

Следующую дверь: **«Сказка о рыбаке и рыбке».**

**Автор**

Пошел старик своей землянке,

А землянки нет уж и следа;

Перед ним изба со светелкой,

С кирпичною, беленою трубою,

С дубовыми тесовыми воротами.

Старуха сидит под окошком,

На чем свет стоит мужа ругает:

**Старуха**

«Дурачина ты, прямой простофиля!

Выпросил, дурачина, избу!

Воротись, поклонись рыбке:

Не хочу быть черною крестьянкой,

Хочу быть столбовою дворянкой».

**Автор**

Пошел старик к синему морю

(Неспокойно синее море).

Стал он кликать золотую рубку,

Приплыла к нему рыбка, спросила:

**Рыбка**

«Чего тебе надобно, старче? »

**Автор**

Ей с поклоном старик отвечает:

**Старик**

«Смилуйся, государыня рыбка!

Пуще прежнего старуха вздурилась,

Не дает старику мне покою:

Уж не хочет быть она крестьянкой,

Хочет быть столбовою дворянкой».

**Автор**

Отвечает золотая рыбка:

**Рыбка**

«Не печалься, ступай себе с богом».

**Слайд**

Вот и закрыли мы последнюю сказочную страницу.

**Слайд**

Мой Пушкин! Мой поэт! Моя отрада!  
Спасибо за любовь к родному слову.  
Мы этой встрече были очень рады.  
Твои стихи читать мы будем снова!

**Ведущий**

Ребята, вот и подошло к концу время нашей литературной гостиной.

Сегодня мы еще раз почувствовали волшебную силу Пушкинского стиха. Я надеюсь, что вам еще и еще раз захочется слушать, а потом и перечитывать сказки Пушкина, брать пример с положительных героев.

Все сказки и стихи А.С. Пушкина прекрасны и поучительны. И в них всегда побеждает добро. Желаю вам идти по жизни только одной дорогой – дорогой добра.

До новых встреч!

*Звучит музыка. Дети выходят из зала.*