**Консультация для родителей**

**«Всё о фонематическом слухе»**

**Фонематический слух** - это тонкий систематизированный слух, обладающий способностью осуществлять операции различения и узнавания фонем (звуков, составляющих звуковую оболочку слова.
Фонематический слух близок по значению к фонематическому восприятию.
 Фонематическое восприятие - специальные умственные действия по восприятию и различению звуков речи, установлению звуковой структуры слова.
Другими словами, фонематический слух - это способность различать звуки родного языка, отличать согласные звуки от гласных, мягкие от твердых, глухие от звонких. Это умение осуществлять звуковой анализ слов: находить первый звук в слове, последний звук в слове, определять все звуки по порядку, давать характеристику звукам.
 Как формируется фонематический слух на протяжении дошкольного возраста?
Ребенок появляется на свет, обладая врожденной чувствительностью к звукам.
Уже на третьей-четвертой неделе жизни у ребенка появляется слуховое сосредоточение не только на сильный звук, но и на речь взрослого.
В 5 месяцев ребенок различает голос матери или близкого человека, различает строгую и ласковую интонацию, обращенной к нему речи. Примерно с 6-7 месяцев ребенок путем подражания произносит отдельные звуки, слоги. В 1 год ребенок произносит отдельные облегченные слова (дай, бах, мама и т. д.) К концу первого года жизни, по данным Н. Х. - Швачкина, слово впервые начинает служить средством общения, быстро расширяется запас понимаемых слов.
К 2-м годам ребенок может обозначать свои действия словами и двухсловными предложениями, затем появляются трехсловные предложения, ребенок начинает употреблять прилагательные и местоимения.
Именно тогда, когда слово начинает служить средством общения и ребенок начинает активно этим пользоваться, исследователи детской речи (Н. Х. Швачкин, А. И. Гвоздев) констатируют, что фонематический слух оказывается сформированным.
 Итак, к 2 годам жизни ребенка, по данным специалистов, фонематический слух сформирован у нормально развивающегося малыша.
Далее фонематический слух продолжает развиваться и совершенствоваться.
 В младшем дошкольном возрасте (примерно от 3 до 5 лет) под воздействием обучения начинает формироваться фонематическое восприятие - умение целенаправленно воспринимать и различать в речевом потоке отдельные звуки речи, их особенности. К этому времени у ребенка в норме заканчивается формирование правильного звукопроизношения.
 Фонематическое восприятие звуков речи происходит в ходе взаимодействия поступающих в кору слуховых и кинестетических раздражений. Постепенно эти раздражения дифференцируются, становится возможным вычленение отдельных фонем. При этом большую роль играют первичные формы аналитико-синтетической деятельности, благодаря которым ребенок обобщает признаки отдельных фонем и отличает их от других.
Этот период является синзетивным для обучения детей звуко-буквенному анализу, операциям мысленного расчленения на составные элементы (фонемы) различные звукокомплексы: сочетания звуков, слоги, слова. Исследования лингвистов, психологов, педагогов показали, что пятый год жизни ребенка является периодом наиболее высокой «языковой одаренности », особой восприимчивости к звуковой стороне речи. Вот почему вводить дошкольников в звуковую систему родного языка необходимо уже со средней группы.
При помощи длительных специальных упражнений по формированию навыков звукового анализа и синтеза дети постепенно овладевают грамотным чтением и письмом.
 С развитием фонематического восприятия развивается навык слухового контроля за своим произношением.
 В чем значение фонематического слуха?
1. От определенного уровня развития фонематического слуха от способности ребенка к анализу и синтезу речевых звуков зависит формирование правильного произношения звуков. По данным Т. А. Ткаченко, развитие фонематического восприятия положительно влияет на формирование всей фонетической стороны речи и слогового строения речи.
Исправление дефектов произношения может быть гарантировано только при опережающем формировании фонематического восприятия.
 У детей с недоразвитым фонематическим восприятием отмечается незаконченность процессов артикулирования (отсутствие в речи тех или иных звуков, замены звуков, нестойкое употребление звуков в речи, искажения звуков.)
2. При планомерной работе по развитию фонематического восприятия дети намного лучше воспринимают и различают окончания слов, приставки в однокоренных словах, суффиксы, слова сложнослоговой структуры. В норме развивается лексико-грамматическая сторона речи, отсутствуют грамматические ошибки.
3. Развитие фонематического слуха и фонематического восприятия имеет большое значение для овладения навыками чтения и письма. Для того чтобы ребенок усвоил навыки чтения, письма, а также избежал многих ошибок, его следует обучить звуковому анализу и синтезу - высшей ступени развития фонематического восприятия. В свою очередь звуковой анализ и синтез должен базироваться на устойчивом фонематическом восприятии каждого звука родного языка.
 **Рекомендации родителям по развитию фонематического восприятия ребенка как важного элемента подготовки к школе.**
Вначале надо обязательно отметить, что вся работа по формированию фонематического восприятия в детском саду строится в соответствии с программой воспитания и обучения детей, а также согласно методикам по обучению детей грамоте. Ориентируясь на задания специалистов, важно проявлять и свою инициативу, занимаясь с ребенком дома.
В настоящее время существует много литературы, адресованной родителям для занятий с детьми дома. Можно посоветоваться с воспитателями, логопедом д/с по приобретению определенного пособия для работы со своим ребенком дома, начинать заниматься.
 Важно быть дружелюбным и уважительным к ребенку. Он должен чувствовать, что эти занятия - не скучная неизбежная повинность, а интересное, увлекательное дело, игра, в которой он обязательно должен выиграть. Поощряйте его малейшие успехи и будьте терпеливы при неудачах. Как правило, в книгах представлены игры и упражнения разной степени сложности.
 Что необходимо рассказать ребенку прежде всего?

Прежде всего объясните, что наша речь состоит из слов, а слова - из звуков. Если хотя бы один звук исчезнет в слове, то оно будет обозначать совсем другой предмет (крот-рот; снаряд - наряд и т. д.) То же произойдет, если неправильно произносить звуки (рак - лак, лук-жук) Поэтому важно хорошо слышать и произносит все звуки.
Легче других произносятся гласные звуки: А, У, О, Ы, И, Э. Гласные звуки всегда произносятся с более или менее открытым ртом. Губы, язык, зубы «не мешают» голосу проходить через рот, не преграждают ему путь.
Гласный звук можно долго тянуть, петь.
Когда мы произносим согласные звуки, струя воздуха встречает на своем пути преграду: язык, губы, зубы, которые принимают положение, необходимое для определенного звука.
Покажите ребенку, как произносятся звуки М, Б, Д, Р.
Произносите отдельные звуки четко с несколько утрированной артикуляцией. Называйте согласные звуки без призвука Э - не ЭМ, не МЭ, а чистый звук М, так, как он звучит в конце слов ДОМ, СОМ, КОМ.
Объясните ребенку разницу между глухим и звонким звуком: при
произнесении звонкого звука голос участвует в его образовании, а при глухом звуке - нет.
Приступая к изучению нового звука, показывайте ребенку букву, которой этот звук обозначается. Ребенок постепенно усвоит, что звуки мы слышим и произносим, а буквы пишем.

 Учитель-логопед Ольга Петровна